

講師 **なかむら くるみ Kurumi Nakamura**

ダンスアーティスト・カラダ媒介人



Photo: カトトモコ

ソコニダンス by KURUMI NAKAMURA主宰。

石川県金沢市生まれ。2007年文化庁新進芸術家海外留学派遣研修員として英国Rambert School of Ballet and Contemporary DanceにてDiploma取得。帰国後、石川県内複数の福祉施設においてニーズに寄り添いながら身体と心で表現できる場づくりを継続的に行う。また、国内外の美術博物館や教育機関においてワークショップを展開しながら、社会を生きるさまざまな人の身体の美しさに魅了され、ダンスを介して美しさを社会に魅せる作品を制作し発表している。2018年イタリアにてDance Well Teachers Courseを修了し、パーキンソン病と共に生きる方々を含む市民のために開かれたダンスの場「ダンス・ウェルクラス」を定期開催している。

<https://sokonidance.com>

演奏/パーカッション

ヤマダ ベン Ben Yamada

富山在住。舞台上音を奏でることの始まりは、教会の小さな鐘を鳴らすことにはじまる。現在、吹く叩く鳴らす色彩豊かな音を同時に扱う独自のスタイルを模索中。ジャンルを越え、さまざまなアーティストとのライブやレコーディングに参加。幅広い分野との共演、アート&ライブの企画制作等、多様性を重視した活動を行っている。



8/26・27  
9/16  
9/18

演奏/こえ(声)

カワダ ユカリ Yukari Kawada

Vocal / Sound artist  
12歳より歌うことを始めその後モントリオールや東京で音楽と語学を学ぶ。これまでにmode;Kとして「It's Time」、Otnkとして「音の樹」「Otnk展」CDリリース。Podcast & FM石川にて北陸アーティスト紹介番組「ハローアートフレンズ」MC。舞台や映像の楽曲制作、TVCMナレーション多数。



8/26・27

演奏/ギター

石川 征樹 Masaki Ishikawa

クラシックギターを自由自在に操るギタリスト。色々な共演者と出会い、影響を受け、音楽を創り、演奏を行っている。ギターを通して、あらゆる感情、映像を喚起させる。



Photo: ハヤシハジメ

9/18

アシスタント

松田 百世 Momoyo Matsuda

5歳から29歳までクラシックバレエを学び、アシスタントをしながら多数の舞台上で踊る。29歳から現在コンテンポラリーダンスを踊る。障がいと共に生きる方やバレエ教室の生徒へのコンテンポラリーダンスクラス講師、お子さん達への身体表現講師をしながら自身の表現活動をしている。



8/26・27  
9/18

アシスタント あら・おるズ

2019年に発足した、金沢市を拠点に自由な身体表現を楽しむダンスカンパニー。毎月1回ワークショップを開催し、障がいとともに生きる人々約20名がダンサーとして参加している。なかむらくるみがディレクターをつとめる。



9/16 9/18

「はじめての大きな障がいのある方々とダンスを通じてふれあい、空間や時間を共有しませんか? というこの企画。」

からだ、こころ、  
みんなでおどる。

「ダンスには、ふりつけもルールもありません。障がいの有無も、ダンス経験も関係ありません。」

- 1 みんなでおどろう! <こども部>  
8月26日(土)・8月27日(日)
- 2 みんなでおどろう! <おとな部>  
9月16日(土)
- 3 みんなでおどろう!  
～ステージのうえでスペシャル～  
9月18日(月・祝)

AUBADE HALL Presents 芸術文化と人がゆるやかにつながる

コミュニティ・アーツ  
ワークショップ  
2023参加者募集

今年は、新しく生まれる大きな広場「オーバード・ホール/中ホール」のステージのうえでもワークショップを開催。  
みんなが「からだ」が「感じるままに」  
2023年もおどりましょう!



からだに音が  
よりそう

うたうように  
おどる

あなたのおどり

キリトリ